

隙間あり

1日おきでトレーニングをしていますが、
その中でバレエ以外で意識している動作があります。
相手の目の前から一瞬にして背後に回る動作（回り込み動作）・・・
現在は約120度（0.2～0.3秒ほど）はこなせるようになりましたが、
背後とは角度からすると180度であり、
それを目指して日々練習しています。

ただし眼前の人が一瞬で消えて背後にいる・・・
と錯覚させるには、「精度と速さ」を磨くと可能になります。
消えたのかという感覚に捉われる可能性もありますが、
そうなるむしろ人間ではなく、SF映画やドラマで言うところの宇宙人的
又は 実在した忍者的なこと ということになりますが、何かもう少しで
180度がいけそうな気もしないでもないです・・・。

（注）地球は宇宙の括りの一つの惑星のため、
地球人は本来宇宙人でもあり、他の惑星の生命体が存在するのであれば、
それも宇宙人で同じであり、
正確に言うと、「地球人から見た異星人」と堅苦しく称さねばなりません・・・。
忍者であれば、江戸時代に実際に実在していたため人間です。

似たような作品がありました・・・

[ここにいますが何か・・・？](#)